

Der Euro

Jede der sieben Euro-Banknoten steht für eine Epoche der europäischen Kulturgeschichte, wobei auf der Vorderseite jeweils ein Tor oder ein Fenster abgebildet ist, und auf der Rückseite eine Brücke.

In 12 der 15 Mitgliedsstaaten der Europäischen Union (namentlich in Belgien, Deutschland, Finnland, Frankreich, Griechenland, Irland, Italien, Luxemburg, den Niederlanden, Österreich, Portugal und Spanien) wird der Euro ab 01.01.2002 gesetzliches Zahlungsmittel sein.

Natürlich kann in Deutschland DM-Bargeld in der Anfangsphase noch verwendet werden. Allerdings nur bis zum 28.02.2002, danach kann nur noch ausschließlich mit dem Euro bezahlt werden.

Um Ihnen den Umgang mit dem neuen Geld einfacher zu gestalten, präsentieren wir Ihnen hier schon einmal die Banknoten, welche unter anderem auch in der Bundesdruckerei GmbH in Berlin hergestellt werden. Gleichzeitig haben wir für Sie einige Links zusammengestellt, unter denen Sie mehr Informationen zum Euro finden können.

Links

Euroinformation des Europaparlaments: www.europarl.de/

Euroinformation der Bundesbank:

http://www.bundesbank.de/bargeld/euro_banknoten.php

Euroinformation der Europäischen Zentralbank: www.euro.ecb.int/

Euroinformation des Bundesfinanzministeriums:

www.bundesfinanzministerium.de

Euroinformation des Deutschen Industrie- und Handelstages:

www.diht.de/inhalt/euro/index.html

Aktionsgemeinschaft Euro: Eine Initiative der Bundesregierung, der Europäischen Kommission und des Europäischen Parlaments:

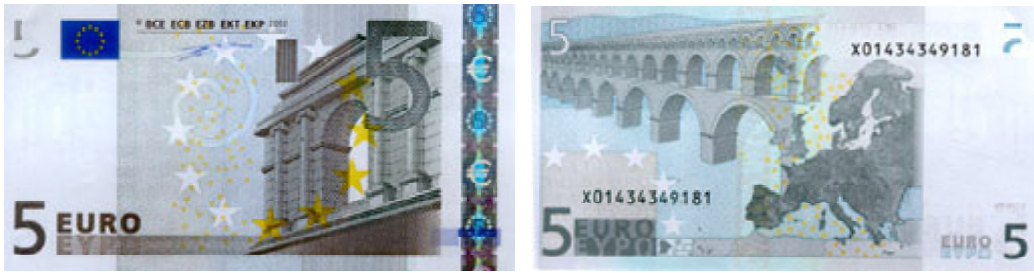
www.aktion-euro.de

© Bundesdruckerei GmbH

Ein Unternehmen der

authentos-Gruppe

www.authentos-group.com



Die 5-Euro-Banknote stellt die klassische Stilepoche der griechisch-römischen Antike dar. Die Hauptfarbe ist grau. Mit den Maßen 12 x 6,2 cm ist sie die kleinste Banknote.



Die 10-Euro-Banknote hat eine rote Hauptfarbe. Dargestellt ist die romanische Baukunst, also aus der Zeit des frühen Mittelalters. Ihre Maße betragen 12,7 x 6,7 cm.



Die 20-Euro-Banknote stellt die Stilepoche der Gotik dar, wie sie im späten Mittelalter in Europa vorherrschte. Die Hauptfarbe der 13,3 x 7,2 cm großen Banknote ist blau.



Der Fünfziger (14 x 7,7 cm), Farbe orange, zeigt Elemente aus der Renaissance, der Zeit des Epochenwandels vom Mittelalter zur Neuzeit.

Es war die Zeit von Leonardo da Vinci, Michelangelo und Albrecht Dürer. Die Renaissance begann in Italien und strahlte nach 1500 auf alle europäischen Länder aus.



Die 100-Euro-Banknote ist 14,7 x 8,2 cm groß. Ihre Hauptfarbe ist grün. Sie repräsentiert den Barock, der in Europa im 17. und 18. Jahrhundert vorherrschte.



Die 200-Euro-Banknote zeigt Elemente der Eisen- und Glasarchitektur, die im 19. Jahrhundert wegweisend war. Die Hauptfarben dieser 15,3 x 8,2 cm großen Banknote sind gelblichbraun.



Die moderne Architektur des 20. Jahrhunderts wird von der 500-Euro-Banknote repräsentiert. Mit den Maßen 16 x 8,2 cm ist sie die größte Euro-Banknote. Ihre Hauptfarbe ist lila.